

TERMINATOR™

CONSTRUYE EL T-800

SIN PIEDAD.
SIN DOLOR.
SIN MIEDO.
IMPARABLE.

SALVA1

UNA MÁQUINA PARA MATAR

CONSTRUYE LA EXCLUSIVA MAQUETA DEL TERMINATOR, EL ENDOESQUELETO T-800, CUYA ÚNICA MISIÓN ERA ELIMINAR A SARAH CONNOR.

EL ARMA MÁS LETAL DE SKYNET. RESISTENTE A CASI TODOS LOS TIPOS DE ATAQUE: DESDE LA FUERZA BRUTA A LAS ARMAS, LAS LLAMARADAS O LOS EXPLOSIVOS.

136 6885 A6 6A
137 6887 P
138 688A
139 688D
140 608
141 689
142 689
143 6893
144
145
146
147 6898 A9 03
148 689A A0 83
149 689C 85 3D
150 689E 85 43
151 68A0 84 3C
152 68A2 84 42
153 68A4 A9
154 68A6 A8
155 68A5 85
156 68
157 6
158
159
160
161
162



La pesadilla futurista de un joven director, James Cameron, se convirtió en una de las películas más famosas de la historia del cine.

Estrenada en 1984, *Terminator*™ revolucionó el cine de ciencia ficción y de terror con una visión apocalíptica del futuro que mostraba el lado oscuro de la tecnología y de la Inteligencia Artificial.



SU PAPEL COMO TERMINATOR DEFINIRÍA LA CARRERA DE ARNOLD SCHWARZENEGGER TANTO EN EL CINE COMO EN LA POLÍTICA: SE LE APODÓ «GOVERNATOR» CUANDO FUE ELEGIDO GOBERNADOR DE CALIFORNIA.

EL MODELO T-800

**CONSTRUYE EL
ICÓNICO T-800, EL
ENDOESQUELETO
QUE MARCÓ
A TODA UNA
GENERACIÓN.**

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- **Altura:** casi 1 m.
- **Material:** aleación de cinc y ABS de gran calidad.
- **Reproduce increíbles sonidos del universo Terminator™.**

**PIEZAS DE
PRIMERA
CALIDAD**



MANDÍBULA CON CONTROL REMOTO

Al presionar un botón, se mueve la mandíbula de tu endoesqueleto T-800.

**Incluye
control
remoto**
para accionar
sonidos, luces y
movimientos.

ARTICULACIONES MÓVILES

El T-800 es articulado y puede adoptar distintas posturas.

EFFECTOS DE SONIDO

La base de tu maqueta incorpora espectaculares efectos de sonido.

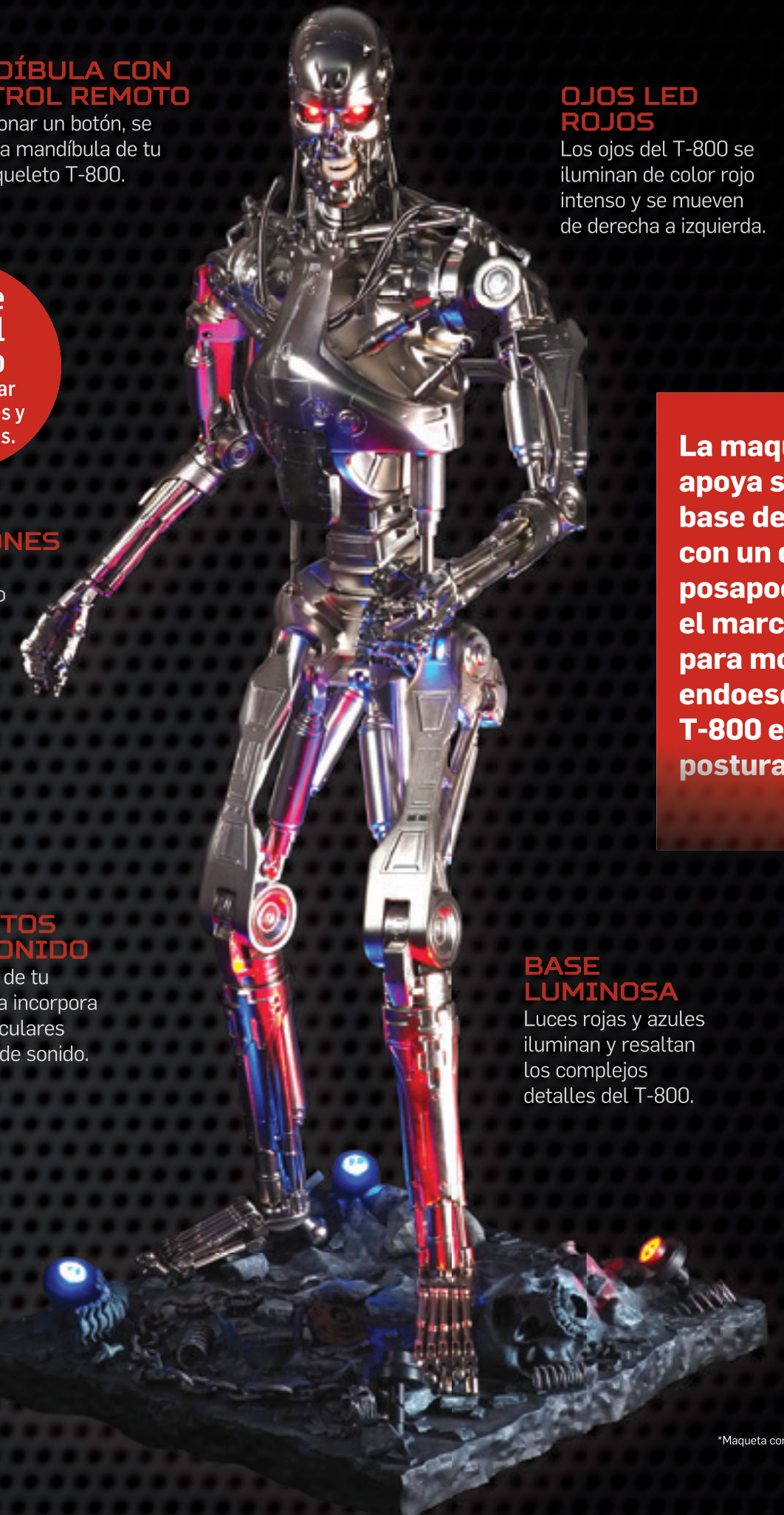
OJOS LED ROJOS

Los ojos del T-800 se iluminan de color rojo intenso y se mueven de derecha a izquierda.

**La maqueta se
apoya sobre una
base de sujeción
con un diseño
posapocalíptico,
el marco perfecto
para mostrar tu
endoesqueleto
T-800 en distintas
posturas.**

BASE LUMINOSA

Luces rojas y azules iluminan y resaltan los complejos detalles del T-800.



UNA OBRA EDITORIAL INCREÍBLE

EL UNIVERSO TERMINATOR™

Explora el mundo de la película original *Terminator™*, una de las más famosas e influyentes del cine moderno.

Con datos sorprendentes sobre la película, el argumento y los personajes.

T-800: LOS ORÍGENES DE UNA MÁQUINA PARA MATAR

El endoesqueleto del Terminator T-800, nacido de la pasión de un director de cine y hecho realidad por un grupo de genios de los efectos especiales, se convirtió en uno de los iconos más icónicos de la ciencia ficción y la historia del cine.

ESPECIALIZACIONES DEL T-800

MODELO: CM-101 (Modelo 101 de Cyberdyne Systems)
ORIGEN: Desarrollado por el ingeniero de efectos especiales James Cameron
COMPOSICIÓN: Fabricado a partir de aluminio y acero inoxidable
RESO: 18kg
ALIMENTACIÓN: No necesita alimentación externa
COMPOSICIÓN: Fabricado a partir de aluminio y acero inoxidable
ORIGEN: Desarrollado por el ingeniero de efectos especiales James Cameron
RESO: 18kg
ALIMENTACIÓN: No necesita alimentación externa
COMPOSICIÓN: Fabricado a partir de aluminio y acero inoxidable
ORIGEN: Desarrollado por el ingeniero de efectos especiales James Cameron

EL MÁQUINA MÁS LETAL DE SKYNET

El T-800 es el modelo más avanzado de la línea de máquinas Terminator. Fue diseñado para ser el más letal y eficiente de todos. Su cuerpo está hecho de aluminio y acero inoxidable, lo que le confiere una gran resistencia y durabilidad. Además, cuenta con un sistema de visión térmica que le permite detectar a sus objetivos en la oscuridad. Su programación le permite aprender de sus experiencias y mejorar sus habilidades de combate.

PUNTOS FUERTES

Resistencia física: Su cuerpo está hecho de aluminio y acero inoxidable, lo que le confiere una gran resistencia y durabilidad. Además, cuenta con un sistema de visión térmica que le permite detectar a sus objetivos en la oscuridad. Su programación le permite aprender de sus experiencias y mejorar sus habilidades de combate.

INOVACIÓN TECNOLÓGICA

El T-800 es un ejemplo de la innovación tecnológica en el cine. Su diseño y construcción fueron un desafío para los ingenieros de efectos especiales de James Cameron. El uso de aluminio y acero inoxidable permitió crear un robot que parecía real y aterrador.

LEYENDAS DEL CINE DE CIENCIA FICCIÓN

Descubre otras películas e íconos de la ciencia ficción que marcaron la historia del cine.

IRON MAN

TONY STARK, EL SER HUMANO CONVERTIDO EN CYBORG, FASCINANTE FUSIÓN HOMBRE-MÁQUINA.

Ataviado con su armadura roja y dorada, este futurista ídolo fundador del Universo Cinematográfico de Marvel ha lidiado con todo tipo de rivales, desde terroristas hasta invasores alienígenas.

EL MÁQUINA MÁS LETAL DE SKYNET

El T-800 es el modelo más avanzado de la línea de máquinas Terminator. Fue diseñado para ser el más letal y eficiente de todos. Su cuerpo está hecho de aluminio y acero inoxidable, lo que le confiere una gran resistencia y durabilidad. Además, cuenta con un sistema de visión térmica que le permite detectar a sus objetivos en la oscuridad. Su programación le permite aprender de sus experiencias y mejorar sus habilidades de combate.

PUNTOS FUERTES

Resistencia física: Su cuerpo está hecho de aluminio y acero inoxidable, lo que le confiere una gran resistencia y durabilidad. Además, cuenta con un sistema de visión térmica que le permite detectar a sus objetivos en la oscuridad. Su programación le permite aprender de sus experiencias y mejorar sus habilidades de combate.

INOVACIÓN TECNOLÓGICA

El T-800 es un ejemplo de la innovación tecnológica en el cine. Su diseño y construcción fueron un desafío para los ingenieros de efectos especiales de James Cameron. El uso de aluminio y acero inoxidable permitió crear un robot que parecía real y aterrador.

CREA EL ENDOESQUELETO T-800

Construye, paso a paso, una de las figuras más icónicas y aterradoras de la historia del cine.

Fácil de montar, con instrucciones ilustradas paso a paso que encontrarás en nuestra web. Descárgalas y empieza a construir tu endoesqueleto T-800 cuando quieras.

SIGUE EL MONTAJE DE TU T-800 EN: www.salvat.com/terminator-t-800-256

¡EMPIEZA EL ENSAMBLAJE!

Los primeros pasos del montaje T-800 están en la web de la colección de Colección de Salvat, bajo el control de SkyNet. Te vamos a enseñar a construir el endoesqueleto T-800. En esta sección, encontrarás la primera parte de la cabeza de T-800, empezando por los ojos. Cuando esté terminado el montaje, estos ojos harán que el endoesqueleto respaldado gracias a la calidad del plástico.

PASO 1

El primer paso es el montaje de la cabeza. Para ello, debes seguir las instrucciones de la web de la colección de Salvat. Este paso es el más importante, ya que define la forma y el tamaño de la cabeza. Sigue las instrucciones de la web de la colección de Salvat para asegurarte de que todo va bien.

PASO 2

El segundo paso es el montaje de la mandíbula. Este paso es el más difícil, ya que requiere un buen nivel de precisión. Sigue las instrucciones de la web de la colección de Salvat para asegurarte de que todo va bien.

PASO 3

El tercer paso es el montaje de la mandíbula inferior. Este paso es el más fácil, ya que solo requiere ensamblar algunas piezas. Sigue las instrucciones de la web de la colección de Salvat para asegurarte de que todo va bien.

LISTA DE PIEZAS

- 1.1 Ojos
- 1.2 Ojos
- 1.3 Ojos
- 1.4 Ojos
- 1.5 Ojos
- 1.6 Ojos
- 1.7 Ojos
- 1.8 Ojos

NECESITAMOS:

Un destornillador de estrella pequeño (Phillips PH0,5 universal).

CIENCIA DEL MUNDO REAL

Averigua por qué la Inteligencia Artificial es un tema recurrente en el cine. ¿Qué sabemos de ella, en realidad?

VISIÓN DIGITAL: INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y FOTOGRAFÍA

La visión digital del Terminator marca el inicio de la era de la inteligencia artificial en el cine. Este artículo explora cómo la tecnología de la visión digital ha permitido crear personajes tan icónicos como el T-800.

70 años de vigilancia

Desde su creación en 1947, la inteligencia artificial ha sido un tema recurrente en el cine. Desde los primeros intentos de crear robots que parecieran humanos hasta los sofisticados personajes de hoy en día, la IA ha evolucionado enormemente.

EL FUTURO DE LAS IMÁGENES DE IA

Algunos de los usos más interesantes de la IA en el cine son en la creación de efectos especiales y en la generación de personajes. La IA puede analizar grandes cantidades de datos para crear imágenes más realistas y detalladas.

APRENDIZAJE VERSUS CODIFICADO

La IA puede aprender de sus experiencias y mejorar sus habilidades. Esto la hace un tema fascinante para el cine, ya que permite explorar las posibilidades de la tecnología.

NINGÚN PROGRAMA DE IA HA DEMOSTRADO UNA PERCEPCIÓN DE SU MISMO TAL COMO LA ENTENDAMOS LOS SERES HUMANOS

Aunque la IA ha avanzado mucho, todavía no ha alcanzado el nivel de conciencia que vemos en los personajes de ficción. Este es uno de los grandes desafíos de la IA en el cine.

EN TU PRÓXIMO ENVÍO...

RECIBE EL PACK 2, con cuyas sesiones de montaje podrás ensamblar el maxilar inferior de tu T-800 y algunas partes del brazo y de la mano derechos.

SESIÓN 5



Piezas para el maxilar inferior y el cuello

SESIÓN 6



Dientes del maxilar inferior y puente de la nariz

SESIÓN 7



Piezas para el brazo derecho y el motor de la cabeza

SESIÓN 8



Piezas para pulgar y la palma de la mano derecha



DESCÁRGATE LOS FASCÍCULOS DE TU T-800 EN WWW.SALVAT.COM/TERMINATOR-T-800-256

KIT DE HERRAMIENTAS

La ayuda perfecta para construir tu T-800
Con el 5.º envío



¡REGALOS EXCLUSIVOS!



LLAVERO
Un original y exclusivo llavero con la calavera del T-800
Con el 15.º envío

RÉPLICA DEL ARMA DE TERMINATOR™
Perfecciona tu Terminator™ con la réplica de su arma Westinghouse M95A1
Con el 25.º envío



WWW.SALVAT.COM

SALVAT

Nota de los editores: por motivos técnicos, algunas piezas de la colección pueden estar sujetas a cambios.
Salvat España C/ Amigó, 11, 5.ª planta. 08021 Barcelona (España).

T1, TERMINATOR, ENDOESQUELETO y todas las representaciones del endoesqueleto son marcas comerciales de Studiocanal S.A.S. Todos los derechos reservados.
© 2023 Studiocanal S.A.S. ® Todos los derechos reservados

STUDIOCANAL
A DIVISION OF COMCAST